

# engelholm audio



Brukshifi, utvecklad för att användas

# Engelholm Audio ställer ut på Arken för första gången!

Jag kommer finnas i rummet Renen på entreplan.

I Renen kommer jag göra mitt bästa för att lyckas med bra ljud i mäss-sammanhang. Jag hoppas att du tar dig tid och ger mina produkter en seriös chans! Ta med dig en cd-skiva eller två vettja, tryck på play, njut av musiken och snacka med mig. Och varför inte – lukta på mina högtalarlådor! :-)

Väl mött – i Renen!

// Pär Engelholm

## engelholm audio – Brukshifi



Jag tror på *rätt konstruktion* mer än jag tror på dyra komponenter. En bil med 2½ däck fungerar dåligt oavsett om det är dyraste Pirellidäcken eller Flint Stones stendäck!

Jag tror på *rätt konstruktion* så pass mycket att jag lägger massor med tid, energi och utvecklingsarbete snarare än jag okontrollerat lägger massor med pengar på dyra komponenter.

Dom resultat jag fått hittills övertygar och sporrar mig att fortsätta i samma riktning. Jag är övertygad!



För att nå vidare – för att *vidareutvecklas* – tar jag hänsyn till allt! Ja faktiskt! Rummet, människans öron, normalt kablages elektriska egenskaper, slutstegets inre resistans, praktiska gränser, med mera. Lägg sen till att jag vill kunna förklara eventuella förbättringar och även se mätresultat tillsammans med subjektiva lyssningsintryck tala samma språk!

För allvarligt talat – om jag inte kan mäta mig fram till varför mina högtalare är bra, hur skall jag felsöka, hur skall jag garantera dig som kund att ditt exemplar är OK, hur skall jag bli bättre?

Hörde ni förresten om bil-journalisten som raceade med en 200hk, fyrhjulsdreven ny Audi mot en erfaren banracerförare som körde en Skoda? Banracerföraren vann

## engelholm audio – Mino

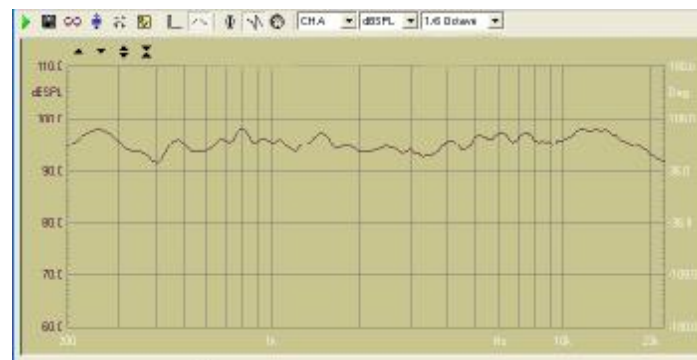
**Mino** är en brukshögtalare designad för att användas.

Mino är designad för att kunna fungera med alla förstärkare, för att klara all sorts musik, för att kunna vara en byggsten i din hifi-anläggning. Mino är en brukshögtalare för att du problemfritt skall kunna lyssna på musik.

Detta betyder att andra högtalare kan imponera mer på dig på ett fåtal låtar, men Mino kommer att hålla i längden.

Låt dig heller inte luras av det försiktiga utseendet – Mino är en högtalare vars konstruktionskvaliteér är second to none, inom och utanför prisklassen.

Titta t.ex. på CC-måttet mellan diskant och bas/mellan – ser det dyrt ut? Näe... men det är rätt avstånd!



*Frekvenssvaret för högtalare är helt avgörande för hur du upplever den tonala balansen. Mäter det inte linjärt måste du kompensera med elektronik, kablar, rum... Onödigt va? Mino mäter linjärt!*

### engelholm audio – Baso

Basomodulerna i Engelholm Audio är en perfekt matchning till Mino men har även visat sig ge otroligt gott resultat med elektrostater (självklart aktivt delat).

Baso når lagom djupt ner i frekvens för att du skall få med 90% av all musikinformation men ändå utan att få stora problem med rummets resonanser och stående vågor! När det gäller bas måste man vara rätta mun efter mage – klarar inte rummet basenergin skall den heller inte ut (så länge man inte absorberar).

-3dB vid 35hz och en snäll roll off ger t.ex. Mino en ny botten och inte minst avlastas mellanregistret och spelar renare!



### engelholm audio – Delo och Prelo

Käpphästen är aktiv delning!

En liten tvåvägs stativhögtalare har många fördelar men kommer till korta när det gäller djupbas och ljudtryck. Delo och Prelo avlastar högtalarna från bas och signalen skickas till mer kompetenta, specialdesignade högtalare för uppgiften.

Förresten: om du är nöjd med stativarljudet så när som på basen, varför sälja stativhögtalarna? Utöka med bas, avlasta stativhögtalarna - utan att förstöra det fina ljudet!

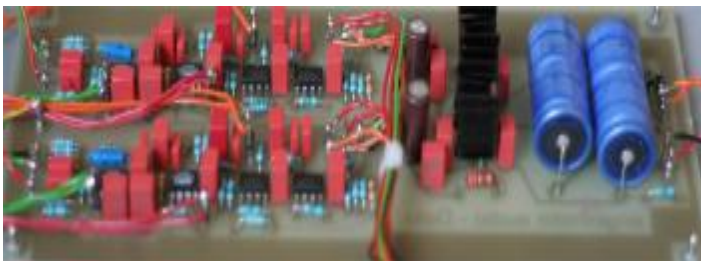
### engelholm audio – Byteskarusell

Nej tack!

Med mina produkter skall du som kund köpa långsiktiga och hållbara produkter!

Börja med Mino! Driv med integrerad förstärkare tillsammans med en fin cdspelare och vettiga kablar! Ett kanonljud för bärplockarpengar!

När pengarna återfunnit sig på kontot är det dags för Prelo. Detta försteg med aktiv delning kopplar du till din integrerade förstärkares "main in", dvs den integrerade går som ett slutsteg. Ett lyft och nu har du dessutom möjlighet till balanserade



När så pengarna återigen återfunnit sig på kontot är det dags för Baso samt ett extra 2-kanals slutsteg. Prelo kopplas nu också in på basslutsteget.

Ljudmässigt har du nu en stativare med fullregister- och ljudtrycksprestanda som en stor högtalare...fast bättre! Du kan justera och trimma in ljudet så det passar ditt rum, din smak, din musik och din tillfälliga lyssningsnivå (mänskliga örat vill ha mer bas om vi lyssnar lågt).

Nu, kan det vara dags att se över elektroniken:

- Bättre cdspelare, kanske multispelare
- Bättre slutsteg främst till Mino
- Mer effekt (>100watt) till basarna!
- Kuddar, spikes, underlägg, strömrenare, skärmade strömkablar...

### engelholm audio – konsultuppdrag

Vill du ha en egen designad högtalare? Har du produktkrav som inte återfinns på marknaden?

Undrar du hur ditt rum *egentligen* mäter och fungerar för musiklyssning?



Engelholm Audio kan ge dig mätningar av ditt lyssningsrum. Ditt rum ger jag sedan betyg i dom olika områden så som efterklangstid, basprestanda, linjäritet, etc.

Egendesignade högtalare med en personlig prägel efterfrågas ofta! Om det så är en diskret högtalare till uterummet som skall smälta samman med den vitlaserade väggspanelen eller ett sjukt stort 4 väghögtalarprojekt så finns hjälp hos Engelholm Audio. Dedicerade hemmabiorum kan bli familjens nya centrum – om allt funkar! Jag hjälper dig med allt...

#### Kontakt:

Pär Engelholm  
[info@engelholmaudio.com](mailto:info@engelholmaudio.com)  
[www.engelholmaudio.com](http://www.engelholmaudio.com)  
070 – 3976259  
Karlskrona